# Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа

# д. Кинерь

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «Русский родной язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение»)

3 класса

2022-2023 учебный год

Составитель программы: учитель начальных классов

Чернышева Е. В.

# д. Кинерь 2022г.

## Содержание

**Раздел I. Планирование результатов изучения учебного предмета. Раздел II. Содержание курса.**

## Раздел III. Тематическое планирование

В соответствии с учебным планом рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

## Раздел I. Планирование результатов изучения учебного предмета.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

* **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:** осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика,

связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

## Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

## соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов); осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

## соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью

более точной передачи смысла;

## соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе‚ роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок; **соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста; соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

## совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания

слов;

## Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности

**(говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ- добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации; создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии

по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

## соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык» в 3 классе

**Личностными** результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

1. осознавать роль языка и речи в жизни людей;
2. эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
3. понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
4. обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными** результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД*:

1. определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
2. проговаривать последовательность действий на уроке;
3. учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
4. учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

*Познавательные УУД:*

1. ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
2. находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
3. делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
4. преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

*Коммуникативные УУД:*

1. оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
2. слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
3. договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
4. учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными** результатами изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

1. воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
2. осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
3. понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
4. выразительно читать и пересказывать текст;
5. делить текст на части, озаглавливать части;
6. подробно и выборочно пересказывать текст;
7. правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
8. делить слова на части для переноса;
9. правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
10. писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
11. обращать внимание на особенности употребления слов;
12. ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
13. составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
14. составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

Раздел II. Содержание курса.

## Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

## Раздел 2. Язык в действии (13 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных

грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

## Раздел 3. Секреты речи и текста (9 часов)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер- классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

## Раздел III. Тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)** | | | |
| **1-2** | Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений  между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*). | 2 | 8.09  15.09 |
| **3** | Слова, называющие природные явления и растения (например,  образные названия ветра, дождя, снега; названия растений). | 1 | 22.09 |
| **4-5** | Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик,*  *извозчик, коробейник, лавочник*). | 2 | 29.09  6.10 |
| **6-7** | Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например,  *балалайка, гусли, гармонь*). | 2 | 13.09  20.09 |
| **8-9** | Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в  произведениях фольклора и художественной литературы. | 2 | 27.09  10.11 |
| **10** | Названия старинных русских городов, сведения о происхождении  этих названий. | 1 | 17.11 |
| **11** | Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия» | 1 | 24.11 |
| **12** | Проектное задание: «История моего имени и фамилии» | 1 | 1.12 |
| **Раздел 2. Язык в действии (13 ч)** | | | |
| **13** | Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по  предупреждению ошибок в произношении слов в речи). | 1 | 8.12 |
| **14-15** | Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька* и т. п.) (на практическом  уровне). | 2 | 15.12  22.12 |
| **16** | Специфика грамматических категорий русского языка (например,  категории рода, падежа имён существительных). | 1 | 12.01 |
| **17-18** | Практическое овладение нормами употребления отдельных  грамматических форм имен существительных. | 2 | 19.01  26.01 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **19-20** | Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного  числа слов) (на практическом уровне). | 2 | 2.02  9.02 |
| **21-22** | Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на  практическом уровне). | 2 | 16.02  2.03 |
| **23-24** | Существительные, имеющие только форму единственного или  только форму множественного числа (в рамках изученного). | 2 | 9.03  16.03 |
| **25** | Совершенствование навыков орфографического оформления  текста. | 1 | 30.03 |
| **Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч)** | | | |
| **26** | Особенности устного выступления. | 1 | 6.04 |
| **27-28** | Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об  участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. | 2 | 13.04  20.04 |
| **29** | Создание текстов-рассуждений с использованием различных  способов аргументации (в рамках изученного). | 1 | 27.04 |
| **30-31** | Редактирование предложенных текстов с целью  совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). | 2 | 4.05  11.05 |
| **32-33** | Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок,  рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). | 2 | 18.01  25.05 |
| **34** | Обобщающий урок | 1 | 31.05 |